

D'N INGELINGAANK

De Groene Loper voor scootmobielen



Praktische Informatie

Openbaar vervoer

Centraal Station centrum Maastricht
Station Maastricht Noord
Bussen stads- en streekvervoer

Omnibuzz

Vervoer op maat.

Het grote parkeerterrein van de Albert Heijn is handig voor de Omnibusjes, hier kan men rustig en gemakkelijk uitstappen en eventueel een boodschap doen. De medewerkers zijn gastvrij, een kopje koffie in de koffiecorner is altijd mogelijk. Waar mogelijk biedt AH samenwerking aan bij initiatieven vanuit de buurten en wijken in het omliggende gebied.

Datum: 7 oktober 2020

Samenstelling: Stichting Samen onbeperkt en Hart voor de Stad

Auteurs: Hanneke Bootsma, Ard Costongs, Ingrid de Heus, Meyke Houben

Vormgeving: Richard Hanssen

Foto's: Aron Nijs en archief projectbureau A2, tenzij anders vermeld.

Voorblad: John Storms, een van de initiatiefnemers van dit boekje

Match Maatschappelijke Beursvloer 2018



**SAMEN
ONBEPERKT**

Stichting **SAMEN ONBEPERKT**
Concordiastraat 12
6226 GD Maastricht

T 0631176949
E samenonbeperkt@gmail.com
W www.samenonbeperkt.nl



voor de stad



VOORWOORD

Voor u ligt het boekje 'D'n Ingelengaank'.

Geschreven en samengesteld door vrijwilligers van de Stichting Samen Onbeperkt, door leden van Hart voor de Stad van de gemeente Maastricht en met de vrijwillige hulp van een tiental ambtenaren van de gemeente Maastricht.

We gingen samen op weg en slaagden erin om beperkingen om te zetten in positieve acties, met concrete daden en in onderling begrip. Dankzij de warme collegialiteit, de ervaren solidariteit, het plezier en ons doorzettingsvermogen, slaagden wij in onze missie: het maken van een boekje over de Groene Loper. Een Groene Loper die goed toegankelijk is voor mensen met een beperking. Maar niet alleen voor hen. Allemaal hebben we wel eens met beperkingen te maken. Daarom verwachten wij dat dit boekje in goede aarde valt bij heel veel mensen die oog hebben voor al het moois dat de Groene Loper biedt.

Het is 2020, een bijzonder jaar door corona. Toch ligt dit boekje er nu. Wij hopen dat u er net zoveel plezier aan beleeft als wij hadden bij het maken ervan.



D'n Ingelengaank

Stichting Samen Onbeperkt en Hart voor de Stad van de gemeente Maastricht hebben gezamenlijk het initiatief genomen voor dit boekje: D'n Ingelengaank.

Op de door Stichting Trajekt georganiseerde maatschappelijke beursvloer in 2018 spraken de initiatiefnemers, John Storms en Hub Maas, met Hart voor de Stad af om een routekaartje te maken voor de Groene Loper. Het idee was om daarbij interessante plekken langs de Groene Loper uit te lichten. Bij het uitzetten van de route is nadrukkelijk rekening gehouden met de toegankelijkheid voor mensen die zijn aangewezen op het gebruik van een wandelstok, rolator of scootmobiel.

Tunnel

Eind 2016 werd de Koning Willem-Alexandertunnel, de eerste dubbellaagse tunnel van Nederland, geopend. De tunnel verving de A2-snelweg, die vanaf eind jaren '50 dwars door de stad liep. De weg zorgde niet alleen voor veel geluidsoverlast en luchtvervuiling, maar vormde ook vanuit het oogpunt van bereikbaarheid en verkeersveiligheid een obstakel. Niet voor niets sprak men over het Geusselt-kruispunt als 'de enige plek met stoplichten op het hele traject van Amsterdam naar Marseille'.

De realisering van de tunnel ging gepaard met de aanleg van de Groene Loper. Op de plaats van de voormalige snelweg ligt nu een verkeersluwe, groene boulevard, die fungeert als een verbindende schakel tussen wijken en buurtbewoners.

Bomen verbinden

De Groene Loper strekt zich uit van het Europaplein in het zuiden van de stad tot aan het buitengoed Geul en Maas helemaal ten noorden van Maastricht. Een verbinding van zo'n 5 km met uiteindelijk bijna 2000 bomen. Door de Groene Loper worden wijken als Akerpoort, Heer, Scharn, Wittevrouwenveld en Wyckerpoort na meer dan een halve eeuw weer met elkaar verbonden. Van noord naar zuid is de Groene Loper herkenbaar aan de okergele wegbedekking van de middenstrook, die bedoeld is als voetpad. Fietsen is hier toegestaan en ook gebruikers van een scootmobiel mogen hier rijden. De lantaarnpalen langs het pad hebben een groen omhulsel met een mooi motief. De route langs de Groene Loper vormt zo een herkenbaar en makkelijk te volgen traject.

Handleiding

De route start bij Bistrot on Top, leidt langs een in het groen gelegen beleeftplek en langs interessante culturele bezienswaardigheden. Sommige gebouwen hebben een bijzondere bouwstijl, andere zijn historisch en/of monumentaal. In dit boekje vindt u ook informatie over sociale ontmoetingsplekken aan de Groene Loper, zoals de binnentuin van het Werkhuis en het festivalterrein achter het Trefcentrum Wittevroutenveld, te herkennen aan de gietijzeren knuffelleeuwinnen van Marjolijn Mandersloot. De fraai vormgegeven banken langs de route bieden volop gelegenheid om te pauzeren, mensen te ontmoeten en uit te rusten. Naast sommige banken staat een watertappunt om de dorst te lessen. Broodtrommeltje mee en lekker lunchen in de buitenlucht.

De route eindigt in het Vrijheidspark, waar verdere ontspanning en recreatie mogelijk is.

Op de routekaart zijn de locaties aangegeven met een nummer en een bijbehorende foto. De teksten bieden meer achtergrondinformatie over elke plek. De totale afstand van de route bedraagt circa 4 kilometer. Voor gebruikers van een scooter is dit goed te doen. Mensen die lopen met behulp van een rollator of een wandelstok, kunnen er voor kiezen slechts een deel van de route af te leggen.

Het parcours is zo aangepast, dat het voor iedereen toegankelijk is. Wel blijft het belangrijk om de verkeersregels goed in acht te nemen en rekening te houden met alle andere verkeersdeelnemers.



De Route

1. Bistrot OnTop



Deze bistrot is gevestigd in de voormalige apotheek van de heer Oostwegel. Het pand op de hoek van de Scharnerweg werd in de periode tussen de twee wereldoorlogen gebouwd als lunchroom met fraai uitzicht op het destijds aan te leggen park. In de toenmalige stadsontwikkeling van de bekende architecten Boosten en Dingemans werden huizen twee aan twee ontwikkeld en gebouwd. Een woning was bestemd voor de bewoners, de zogenaamde 'bel-etage'. In de andere woning werd het personeel gehuisvest.

Tegenwoordig ligt hier Bistrot OnTop, die gerund wordt door het sympathieke ondernemersduo Eugenie en Joep Verheij. Deze sociaal betrokken ondernemers dragen regelmatig hun steentje bij om het gebied rondom de Groene Loper leefbaar en aantrekkelijk te maken en houden voor iedereen. Ook hebben zij oog voor culturele ontwikkelingen. In 2018 begon de Dag van de Architectuur hier met een lezing over de culturele bezienswaardigheden aan de Groene Loper. De belangstelling voor deze dag - waar ook nadrukkelijk de kleine kunsten en creatieve uitingen aan bod kwamen - was ongekend groot. Een mooie kruisbestuiving tussen architectuur, kunst en cultuur.

Om troost te bieden in coronatijd verscheen op het raam van Bistrot OnTop - net als elders in de stad - een afbeelding van de troostfee. Ontwerper Danae Borger wilde daarmee Maastrichtenaars een hart onder de riem steken.

Goed om te weten:

Je kunt hier heerlijk lunchen en dineren, buiten op het terras of binnen in een gezellige en sfeervolle entourage. Alleen een kopje koffie of thee drinken met vlaai of gebak kan natuurlijk ook. Er is plaats voor de scootmobiel en er is een oplaadpunt aanwezig. Wel binnen om aansluiting vragen. Het toilet is rolstoeltoegankelijk.

Quote: Manon Pachen, Trefcentrum Wittevrouwenveld: "Joep en Eugenie hebben hart voor de buurt. Naast hun restaurant zijn ze ook actief voor buurtbewoners en hebben ze een grote maatschappelijke betrokkenheid. Ze zijn meer dan alleen een bistrot. OnTop heeft de juiste naam, want het zijn toppers!"

Bistrot OnTop
Scharnerweg 131
043 - 362 70 99
www.bistrotontop.nl

BISTROT
ON TOP



2. Klimrex

In het Vrijheidspark (dat tot voor kort bekend stond als het Oranjeplein) ligt een aantal leef- en beleefplekken. De natuur en de recreatieplekken in het park nodigen uit tot rustig verpozen, fitnessstoestellen voor sportievelingen stimuleren gezonde beweging en het park biedt jongeren een prettige en veilige hangplek. Voor kinderen is er volop plek om te spelen. Zij kunnen zich uitleven op de Klimrex. Dit vernuftige ontwerp, gebaseerd op de in Maastricht gevonden mosasaurus Bèr, is ideaal om in te klimmen en klauteren. (Let op: een toezienend oog van ouders of verzorgers is noodzakelijk).

Voor het speeltoestel mochten leerlingen van de basisscholen De Letterdoes, De Nutsschool, De Regenboog en Basisschool Scharn een naam bedenken. Ceyomi van Die van Basisschool Scharn bedacht de winnende en toepasselijke naam: Klimrex. De bouw van Klimrex is mogelijk gemaakt door crowdfunding. Op een zuiltje bij het speeltoestel staan de sponsors en donateurs vermeld.

Klimrex
Vrijheidspark (Oranjeplein)



3. Restobar Mama



Deze horecagelegenheid in het Vrijheidspark is geopend in het voorjaar van 2020. Je kunt hier niet alleen terecht voor een hapje en een drankje, de exploitant wil ook in samenwerking met de buurtverenigingen van Scharn, Wyckerpoort, Akerpoort en Wittevrouwenveld activiteiten organiseren in het gebied rondom de Groene Loper. De activiteiten zijn bedoeld om de onderlinge samenhang en de leefbaarheid te bevorderen.

Kenmerkend voor het paviljoen is de ronde stalen pergola, waar aan de terraskant een appelboom doorheen groeit. Zo kunnen de gasten straks appeltaart van eigen appels eten...

Door voor de stroomvoorziening alleen gebruik te maken van zonne-energie is Restobar Mama bijzonder duurzaam.

Restobar Mama

Vrijheidspark (Oranjeplein 200)

www.restobarmama.nl



4. De Engel van Maastricht

Mooi in het midden van de rotonde Scharnerweg pronkt De Engel van Maastricht. Wil van der Laan, kunstenaar uit het aan Maastricht grenzende Bunde, liet zich bij het creëren van dit 3 meter hoge bronzen beeld inspireren door de elegantie, zwierigheid en verleiding van de stad Maastricht. Het kunstwerk, een geschenk van de tunnelbouwers aan de bevolking van Maastricht, is op 29 maart 2018 onthuld door koning Willem-Alexander.

Dit boegbeeld van de Groene Loper is vanuit alle hoeken rondom de rotonde goed zichtbaar en afhankelijk van de lichtinval in schitterende kleuren te bewonderen. Vooral de 'gouden' billen van de engel maakten al heel wat tongen los.

Quote:

Wil van der Laan: "De Engel in al haar gratie en bevalligheid is in haar verschijning een metafoor voor de bourgondische levenswijze in Maastricht."

De Engel van Maastricht

Rotonde Scharnerweg/Groene Loper



5. Talentino de Greune Luiper



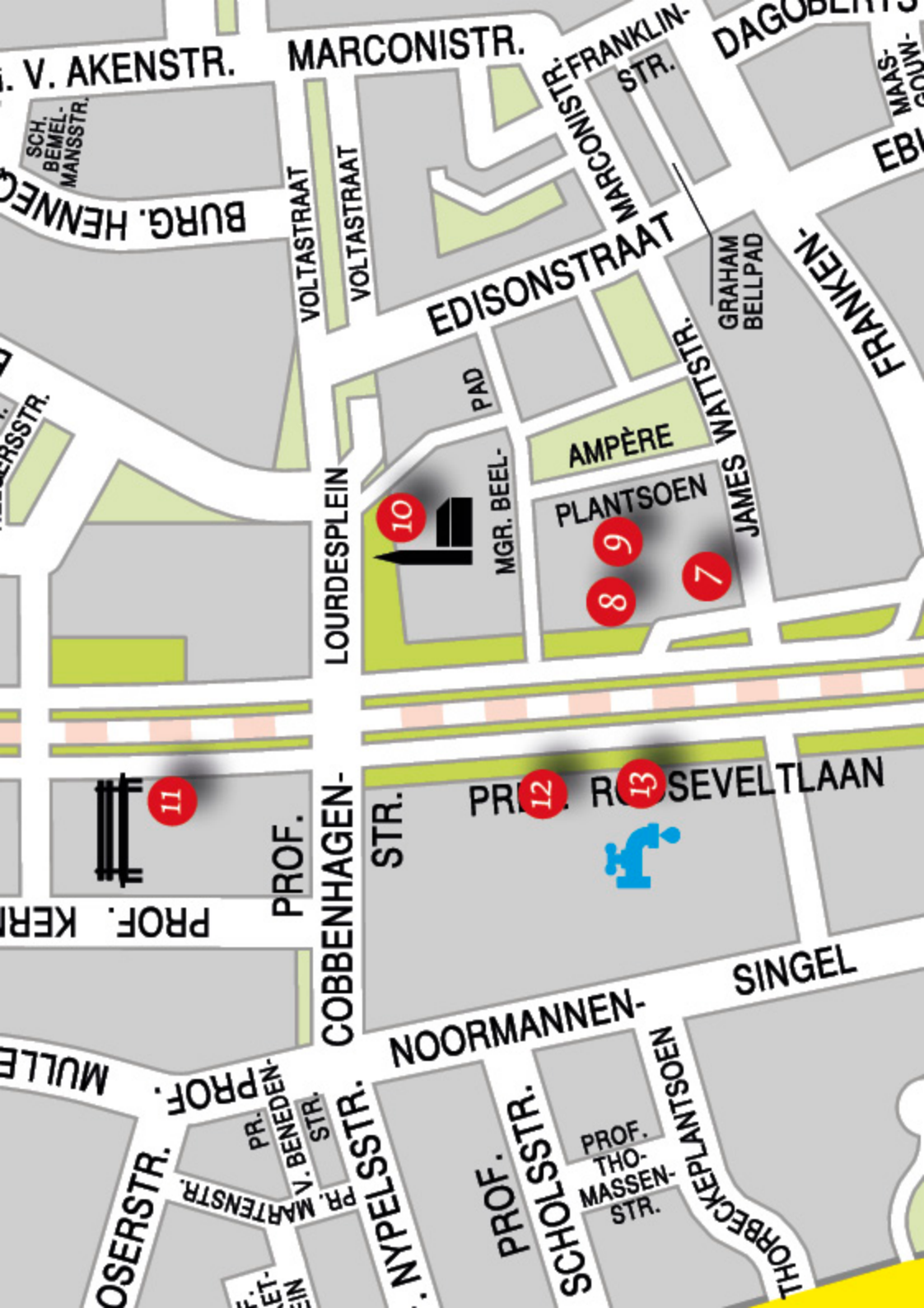
Deze zaak wordt gerund door medewerkers van Talentino: talenten met een psychiatrische en/of verstandelijke beperking. Bij de Brooderie kunt u al vroeg in de ochtend terecht voor vers brood en heerlijke krentenbollen. Behalve binnen in de gezellig ingerichte zaak is het ook mogelijk om buiten op het terras een drankje te nuttigen, lekker te lunchen of te dineren. Er is plaats voor de scootmobiel en er is een oplaadpunt aanwezig. Wel binnen om aansluiting vragen. Het toilet is rolstoeltoegankelijk.

Talentino de Greune Luiper

Koningsplein 101

www.talentino-degreuneluiiper.nl





V. AKENSTR.

MARCONISTR.

FRANKLIN-
STR.

DAGOBERTSTR.

BURG. HENNE-
MANSSTR.

VOLTAstraat

EDISONSTRAAT

GRAHAM
BELLPAD

FRANKEN-

ERSSTR.

PAD

AMPÈRE

PLANTSOEN

JAMES
WATTSTR.

LOURDESPLEIN

10

MGR. BEEL-

9

8

7

PROF. KERK-
KER

PROF.

COBBENHAGEN-

STR.

PROF.

ROOSEVELT-
LAAN

12

13



MULLE
OSERSTR.

PROF.

PR. V. BENEDEN-
STR.

PR. MARTENSTR.

NYPELSSTR.

PROF.

SCHOLSSTR.

PROF.
THO-
MASSEN-
STR.

SINGEL

NOORMANNEN-

THORBECKEPLANTSOEN



STR.

JURONENWEG

HUNNENWEG

ORANJEPLEIN

ORANJEPLEIN

ORANJEPLEIN

Vrijheids-park

Vrijheids-park

KONINGSPLEIN

KONINGSPLEIN

PROF. PIETER WILLEMSSTR.

PROF.

ROERSCHSTR.

SCHARNERWEG

KOEPELSTR.

ELAAN

REGENTESSE-ATLAN

LAAN

1

2

3

4

5

6

14

15

6. Gemeenteflat

De gemeenteflat, de eerste hoogbouwflat van de stad, werd tussen 1948-1950 gebouwd door architect Frans Dingemans. In 2009 werd het gebouw erkend als Rijksmonument. Tijdens de aanleg van de Willem-Alexandertunnel ontstond er discussie of de flat wel paste in de herontwikkeling van het gebied. Tijdig werd ingezien dat deze min of meer afgeschreven flat bijzondere waarde heeft en in 2017 werd het gebouw gerenoveerd. Met respect voor de monumentale waarde werd zelfs een energielabel A behaald, waarmee het pand bijna even energiezuinig is als een nieuwbouwwoning. De flat is hiermee bewaard gebleven voor toekomstige generaties. De kleine woningen met de verouderde inrichting zijn nu geliefde woonobjecten: mooi, licht en met een schitterend uitzicht op de Groene Loper.

Gemeenteflat
Koningsplein



7. Enexishuis: informatiepunt

Architect Alphons Boosten bouwde dit pand in 1924 als schakelbordwachterswoning bij het toenmalige schakelstation, dat een groot deel van Zuid-Limburg van stroom voorzag.

De traditionele bouwstijl is beïnvloed door het expressionisme. Het gebouw, nu een Rijksmonument, heeft architectuurhistorische waarde vanwege de bouwstijl, de betrokkenheid van architect Boosten, de esthetische kwaliteiten van zijn ontwerp, het materiaalgebruik, de ornamentiek en de functiegebonden vormgeving van het exterieur.

Het schakelstation is vanwege de situering verbonden met de ontwikkeling van stad en streek en van betekenis voor het aanzien van de wijk Oostermaas.

Nu is het gebouw getransformeerd tot een voorlichtingscentrum, waar mensen kunnen zien en ervaren hoeveel energie ze kunnen besparen in hun eigen woning. Dat gebeurt aan de hand van praktische voorbeelden en erbij geleverde tekst en uitleg.

Een bezoek aan het Enexishuis is mogelijk na het maken van een afspraak.

Enexishuis

President Rooseveltlaan 217



8. Groene Loper Lab

In de voormalige Sint Theresiaschool hebben de maatschappelijke organisaties 360Zuid, AANzet en Quiet Community hun krachten gebundeld in het Groene Loper Lab. Zij organiseren ontmoetingen, ontwikkelen kennis, ontsluiten data en stimuleren samenwerking. De bovenverdieping is in gebruik door het Projectbureau A2, op de begane grond is er ruimte voor Quiet Community en de groep Marokkaanse moeders.

De Sint Theresiaschool, gebouwd in 1930 door architect Frits Peutz, is vanwege zijn cultuurhistorische waarde bestempeld tot Rijksmonument. Het was de eerste school in Nederland waar onderwijs werd gegeven op een voor die tijd unieke manier, namelijk deels in de openlucht. De semi-openluchtschool had aan de kant van het huidige Werkhuis grote schuifpuien, zodat de leerlingen lekker buiten lessen konden volgen. Met de rug naar de weg waar het verkeer overheen denderde. In het interieur valt vooral het monumentale trappenhuis op en de prachtige glas-in-loodramen met de afbeelding van de Heilige Sint Theresia. De bijbehorende teksten leveren nog steeds stof tot nadenken.

Quote:

Jos Saes: "Door de verhalen van mensen van vlees en bloed te vertellen, door te leren van hun lessen, beïnvloeden we het beleid."

Groene Loper Lab/Theresiaschool
President Rooseveltlaan 213



9. Het Werkhuis

Bij Stichting het Werkhuis Maastricht kunnen mensen terecht voor allerlei creatieve activiteiten. Er wordt beeldhouwd, getimmerd, geschilderd, geboetseerd, muziek gemaakt, kortom: het is er goed vertoeven. De binnenplaats is ingericht als kruiden- en bloementuin waar eigen gemaakte kunstwerken een plaatsje krijgen. De binnentuin wordt onderhouden door de deelnemers, die ook gezamenlijk pauzeren, al dan niet met vers gemaakte soep. De medewerkers en de vrijwilligers staan altijd klaar voor een praatje, schenken koffie en thee en bieden een luisterend oor. Mensen uit heel Maastricht en omgeving zijn er welkom. Ook voor dagbesteding is hier ruimte.

Ten tijde van corona werkten medewerkers van het Werkhuis samen met de mensen van Hart voor de Stad aan een mozaïek, dat nu op een zuil in de binnentuin staat. De volgende tekstpassage uit een gedicht van Jidske van der Klundert (2020) werd verduurzaamd in steen:

"Je draagt me, uit liefde hoop en geloof
Is vertrouwen in de toekomst geboren
Vanuit kracht, moed en steun
Ontstaan een gevoel van saamhorigheid"

Quote:

Jens Hardy: "Het Werkhuis is een open, experimentele plek waar mensen door creativiteit en in diversiteit elkaar en zichzelf ontmoeten."

Het Werkhuis/binnentuin
President Rooseveltlaan 213
www.werkuismaastricht.nl



10. Onze Lieve Vrouw van Lourdeskerk

Deze katholieke kerk werd in 1938 ontworpen door architect Frits Peutz. Het gebouw fungeert als parochiekerk voor de wijken Wittevrouwenveld en Wyckerpoort. Op zondagen en katholieke feestdagen zijn er reguliere missen. Daarnaast zijn er bijzondere missen bij doopsels, vormsels, huwelijken en begrafenissen. De huidige pastoor van de kerk is Mattie Jeukens, die tevens beschouwd kan worden als bouwpastoor van de Koning Willem-Alexandertunnel. Hij deed een goed woordje bij Sint-Barbara, de patroonheilige van mijnwerkers en tunnelbouwers. Daarvoor riep hij in 2012 jong en oud op om Sint-Barbarabeelden en -iconen te maken. Ook stond zijn kerkdeur altijd open voor de tunnelbouwers.

De parochiegemeenschap is actief en vormt een essentiële schakel tussen de activiteiten van stichtingen en maatschappelijke organisaties, met oog voor en ruimte voor nieuwe ontwikkelingen. Veel vrijwilligers dragen hier hun steentje aan bij.

Als herinnering aan de tunnelbouw staat voor de kerk een speciale 'damwandbloembak', een stalen bloembak gemaakt van een van de damwandplanken die de wanden vormden van de tunnelbouwkuip.

Quote:

Pastoor Mattie Jeukens: "Barbara kan best hebben bijgedragen aan het feit dat bij de aanleg van deze tunnel geen grote ongevallen zijn gebeurd, en al helemaal geen doden zijn gevallen."

Onze Lieve Vrouwe van Lourdeskerk/parochiekerk
Lourdesplein



11. Boulevardbank

De banken, lokaal gemaakt naar een ontwerp van architectenbureau West 8 uit Rotterdam, leverden aanvankelijk veel stof tot praten op. Het leidde zelfs tot filosofische verhandelingen over de vraag waarom ze allemaal zijn geplaatst naar het oosten, met de rug naar de zon.

In De Limburger dacht Marc May de oplossing te hebben: "De banken op de Groene Loper staan oostwaarts gericht omdat het stadsbestuur daar elke morgen (zo vroeg dat nog niemand hen ooit heeft gezien) wacht op oosterse wijsheid. Intussen zitten zij de banken alvast in, met de rug naar het stadhuis (om de gedachten goed los te maken), zodat deze al wat opgewarmd zijn voor de ingezetenen, en proberen ze het groen uit de jonge bomen te kijken terwijl ze hopen dat de ochtendzon hen inspiratie schenkt."

Edzo Bindels (directeur) en Marco van der Pluym (ontwerper) van West 8 konden hier smake-lijk om lachen. Zij ontrafelden het mysterie: er was gewoon iets mis gegaan. De verkeersdes-kundigen wilden aanvankelijk op de Groene Loper een aparte baan voor wandelaars en fiet-sers, met de wandelaars op de westelijke baan. De banken moesten daarom aan de westkant komen, met de rug naar de zon. Toen later werd besloten tot één baan voor beide groepen, dacht niemand eraan de banken aan de andere kant neer te zetten. En die tien oorspronkelijk-ke banken konden niet alsnog worden verplaatst vanwege de speciale ondergrond.

West 8 suggereerde vervolgens om aan de andere kant van het gele pad in het gras een paar extra banken te plaatsen. Het resultaat: je kunt nu heerlijk uitrusten aan de Groene Loper met de zon op je gezicht.

De comfortabele, tijdloze zitbank nodigt door de zacht glooiende lijnvoering van het stalen frame en de houten latjes uit om op plaats te nemen. De 'Boulevardbanken' zijn royaal opge-steld: op de meeste plekken waar ze staan, is het pad van de Groene Loper wat breder aan-gelegd. Daardoor krijgen gebruikers de ruimte en kunnen de banken goed gebruikt worden.

Boulevardbank



Corona

Het gebied rondom de Groene Loper is van oudsher een gebied waar veel creatieve mensen, kunstenaars en cultuurminnaars wonen en werken. De Kunstketel in de Frankenstraat, activiteiten in het Trefcentrum Wittevrouwenveld en in het Werkhuis en spontane kunstuitingen in de openbare ruimte zijn kenmerkend.

Dit coronabankje, bedacht door kunstenaar Gertje Dormans, is een wel heel sprekend voorbeeld: je kunt hier wachten op de bus in coronatijd.

Coronabank



12. Voormalig PTT-gebouw

Op het restant van dit voormalige PTT-gebouw, gelegen aan de Cobbenhagenstraat, staat een kleine tekstpassage uit een gedicht van Maarten van den Berg, 'ONS BLOED IS TENSLOTTE ROOD'. De foto is van Bert Janssen.

ONS BLOED

het was een late winteravond
ik zag haar
samen met een jongen die Farouk heette

we stapten in een auto en sloten een pact
ons bloed is tenslotte rood, zei hij

we galoppeerden over bevroren heuvels
tussen vakwerkhuis en hoogstamgaard
en vonden een feest dat hijgend naar de zomer neigde

we waren vreemden
maar deelden een vastberaden schoonheid met elkaar

maanden later rende ik met haar
in een zomerregen door straten van vroeger

ze ging languit in een diepe plas liggen
en liet haar schaterlach over de stoepranden stuiteren

zolang we dromen en graven geven geheimen en vragen
meer adem dan het antwoord

ze schreef me nog twee keer
eerst over haar moeder en wie ze later wilde worden
en daarna nog een droevig ziekenhuisverhaal

Voormalig PTT gebouw

Hoek Professor Cobbenhagenstraat/Groene Loper



13. Watertappunt WML



Aan de Groene Loper bevinden zich zes watertappunten van WML. Je kunt er in de zomer heerlijk vers water drinken, niet te versmaden bij dorstig weer. De tappunten staan onder meer ter hoogte van de Adelbert van Scharnlaan, de Lourdeskerk en bij kasteeltje Geusselt. Op de foto staat Hub Maas, een van de initiatiefnemers van dit boekje.

Watertappunten WML
Groene Loper



14. Limburgs Bevrijdingsmonument

Dit oorlogsmonument van Charles Eyck had en heeft een bijzondere betekenis voor veel Maas-trichtenaren. Het staat midden op het Koningsplein en was jarenlang de plek waar de officiële kranslegging plaatsvond tijdens de Nationale Dodenherdenking op 4 mei. Vanwege de bouw van de Koning Willem-Alexandertunnel werd de officiële dodenherdenking van Maastricht verplaatst naar het Herdenkingsplein, in het centrum van de stad. Toen de tunnel af was, besloot het Comité Dodenherdenking Maastricht dat de plichtigheid voortaan op het Herdenkingsplein zou blijven. Het Comité Dodenherdenking Maastricht-Oost organiseert een eigen ceremonie bij het monument op het Koningsplein.



Limburgs Bevrijdingsmonument
Koningsplein

15. Vrijheidspark

Het Vrijheidspark is de naam voor het nieuwe park dat rondom de Oranjeplat ligt. Deze hoogbouw valt niet te missen. In het park is ruimte voor actieve en passieve recreatie. Gewoon op een bankje in de zon zitten, genieten van de natuur of actief sporten met behulp van de aanwezige fitnessstoestellen. Vooral veel jongeren maken hier gebruik van. De voorziening is veilig ingericht, maar eigen verantwoordelijkheid staat voorop.

In het park is voldoende ruimte voor iedereen, ook voor mensen met scootmobielen, kindervagens en rollators. Om een verblijf zo prettig mogelijk te maken, is het uiteraard belangrijk om rekening te houden met elkaar en elkaars belangen.

Vrijheidspark
Bij Oranjeplein/Groene Loper



